

中華民國二十七年一月十一日創刊　第一九四三號　今日出版一大張　發行人潘梓年

羅邱完成初步會談

邱吉爾囘魁北克羅斯福就要去

英美戰略會議傳商討對德攻勢

（中央社魁北克十五日路透電）據官方今日宣布，邱吉爾首相和羅斯福總統會晤後，他們已和聯合參謀部人員，完成其魁北克會議的初步籌備手續。……會議的第一階段，已告完成，……準備對德發動大攻勢。

羅邱發表聯合聲明

三個月打沉軸心潛艇九十艘

（中央社華盛頓十四日合衆電）羅斯福總統和邱吉爾首相發表聯合聲明說：同盟國在五、六、七等月份，共打沉軸心潛艇九十艘以上。……

克利浦斯演說

稱讚我國艱苦作戰

宋外長訪英增進中英了解

英報有許多好評

緬境敵軍交通

盟機廣泛轟炸

（中央社新德里十四日路透電）美空軍司令部今日發表公報說：……

賓立凝斯

準備赴印返任

「八一三」在上海

★敵偽誘惑威脅民衆漠視紀念★

四萬担春繭

被敵人搶去

浙境小戰鬥

參觀湘北部隊衛生

美醫藥援華會理事

柯脅伯說：戰地就是樂園。

哀悼林故主席

運輸學會昨日成立

金士宣王洸等當選理監事

會員提議革除運輸不合理現象

盟軍迫近弄洛哥港

美機首次遠征婆羅洲

美海軍部宣佈共打中日輪三〇九艘

周代銅器

在長安西南發現

華南制空權爭奪戰

金士

東南西北

社論

婦女就業問題

每年暑假都有一大批女同學從各個大學、高中乃至初中的校門裏湧出來。除了有一部份能獲得更深造的機會以外，大多數的大學畢業的女同學，高中畢業的以及少數初中畢業的女同學都將參加到職業婦女的隊伍裏來了。

但是在走向社會的時候，女同學們是不免會遇到許多白眼與歧視的吧？也許有人會向你們冷冷地說：要找職業？我們這裏不需要花瓶；也許有人會開玩笑地說：假如職業不如去結婚，在家庭裏有你們最適當的職業。又假若你們再去和許多已經在職的婦女談談話，又不免會聽到許多她們愁苦着臉所講的話吧，她們訴說着在工作與學習上難以開展的苦痛，訴說着結婚與職業的矛盾，訴說着有了孩子以後在精神與物質上的磨折。聽到了這許多話，剛入社會的女同學們不免會好像迎頭潑上冷水一樣，意興索然了吧。

可是我們也應該看到另一面的事實。本報特別是『婦女之路』專刊上就曾介紹過許多在困難的條件下艱苦工作的婦女，這裏有女教師，有保育院工作者，有女游擊戰士，有生產合作社的女社員，有女公務員、女職員。周圍的環境歧視她們，她們還是埋頭苦幹着，物質條件限制她們，她們還是這樣幹着，得不到旁人的同情與贊助，她們也還是這樣幹。——這種韌性，在婦女中因為歷史和現實的種種原因，本來是特別缺乏的，但經過了抗戰幾年來血火的鍛鍊，現在婦女已經漸漸從自己的身上培養起這種可貴的精神來了。抗戰的勝利不是一朝一夕的事，婦女的解放本是長期艱苦的過程，既然在今天，婦女在社會上的遭遇還受着重重的苦痛，那麼就更加要不懈不怠，在工作上自立自強，在修養上自尊自重，走向社會的各方面去，勇敢地開闢自己的道路。我們相信，婦女所缺乏的常只是堅決的意志與寬大的氣魄，而一旦建立了這樣的基礎，再加上她們熱烈的情緒和細密的心思，是一定能發揮出高度的創造力的。

抗戰的勝利和婦女解放同樣不是一蹴即就的事，今天在各方面所需要的不是突發的一鼓作氣，不是單純的慷慨激昂，婦女在今天為了獲得最後的解放，就不能不腳踏實地，忍苦耐勞，從事切切實實的工作。因此我們婦女就更要努力爭取從事各種職業的機會，不僅把職業當作謀生的手段，而且要進一步從職業中去學習掌握一切技術，用我們細緻的心情，堅毅的精神，有始有終，一點一滴地去學習一切技術。這就是婦女自尊自重自立自強的開始，否則一切仰賴旁人，又那裏談得上獨立自強？我們能夠學會一切技術，我們就能在工作上表現出足以服人的成績。我們盟國的姊妹——英、美、蘇聯的婦女們給了我們許多的好榜樣。她們在工作上真可以說做到了與男子『並駕齊驅』的地步，打破了『男子的專業』的說法。她們的成功，就是中國婦女的借鑑！

哈爾科夫就可攻下

蘇軍衝入北郊巷戰

布城通往基輔道路被切斷

維亞兹瑪南攻勢繼續進展

哈爾科夫州解放區巡禮

蘇聯彈藥工廠一批人員受勳

大西洋憲章二週年

羅斯福發表聲明

要決心爭取全部勝利

北平的青年沒有忘掉祖國

范　瑞

西島盟軍正沿海疾進

海峽盟艦隊加緊活動

菲律賓總統奎松讚譽羅斯福演辭

在北非被捕

維琪前內長

魏爾士新職務

任英國外務政務次長

遭盟機兩次猛炸後

意國宣佈羅馬不設防

美國務院表示：還沒有接到通知

英國官方宣佈：片面的宣布，不能阻止盟方行動的自由。

讀者園地

募公債的一個建議

意大利和法國

未必相同

德方評論

盟機炸新維也納城

毀德米式機四百架

・對德飛機工業一大打擊・

超轟炸機

美正設計製造

好貴的江水

北碚近訊

市聞一束

短評

不能夠鬆懈

納粹口中的貨色

力

章思

中國歷史上有過：「力拔山兮氣蓋世」的英雄霸王，隋末唐初也有過十八條好漢的傳說，也許由於這些影響罷，（轉略）[illegible]私塾的老先生，也要用種種強迫[illegible]，似乎「力」便可以訓練出優秀的學生，「力」便可以替國家民族培養有用的人才，其實這是一種錯誤的見解，絕不合理的訓練方法。一個同學告訴我他的舊文學之有些根底的，不是從自朝夕誦讀的學究，而是得益於[illegible]的良師，這話是有道理的。

話雖這同來，就是力拔山的蓋世英雄，總敵不過一個[illegible]上的學說，[illegible]有烏江[illegible]。[illegible]才是企圖用武力統一中國，結果是經不起[illegible]的一擊。如果引用點西洋經典的話，有名的杜林先生的「暴力」論，倘若不是恩格斯的批駁，這個的經典恐早也被人忘掉了。尼采的超人哲學也是主張用「力」的。他的繼承者在德國是[illegible]尼和希特勒，在東京是日本軍閥。現在墨索里尼已經垮台了，而希特勒[illegible]斯大林格勒，[illegible]大敗之後，其引為自詡的所向無敵的牛皮已經戳破了。日本軍閥則已泥足深陷，[illegible]也拔不出來，這已成為侵略者在中國[illegible]的特點。

這樣看來，「力」之不能統一世界，「力」之不能降服人心，是非常明顯的。說什麼「力」的哲學，說什麼「力」的[illegible]，[illegible]若看孔孟的學說：「以力服人者，非心服也。以德服人者，中心悅而誠服也。」這是孔孟的教[illegible]，本身既不是不學無術之徒，而是抱有「學而不厭」的精神。其教學方法，也非[illegible]以服小生，而是一個誨人不倦的良師。由此不難明白[illegible]教學之不能服學生之心，正如圖用武力統一世界之不能服世界人之心一樣。（摘錄）

雜誌攤上 ▲第一週

國文雜誌 二卷一期 七月十五日出版

從前有人擔心中學生的國文程度的低落，[illegible]「救救中學生」。兩年以來，中學生不知教得如何，現在卻又有人要從大學生甚至大學畢業生的手下，[illegible]國文了。[illegible]

另外，呂叔湘先生的「[illegible]」，[illegible]分析中國語法，[illegible]。[illegible]「變形校補」，[illegible]介紹一下。（今）

文化先鋒 二卷十三期 七月廿一日出版

中國固有[illegible]西洋文化已經[illegible]，但是[illegible]西洋文化的特色[illegible]。[illegible]

[illegible]只指出了實現的自然科學，[illegible]「人的發現」以來的民主精神。所以從[illegible]接受西洋文化不過是科工的學習，而[illegible]：「我國世界新文化當以中國文化為主，以西洋文化[illegible]，以西洋文化作它的[illegible]，[illegible]中國文化作它的[illegible]，[illegible]以中國的文化者「心」，以西洋文化為「物」。」——中華[illegible]如此說法，實在是[illegible]令人相信的！（今）

文藝先鋒 二卷五六期合刊 六月廿日出版

二卷五六期合刊的「文藝先鋒」，[illegible]「用教育的眼光來看戲劇」，[illegible]「藝術之所以為藝術」，[illegible]

[illegible]「民族文學」[illegible]。[illegible]可是，不久之前[illegible]，到底是「[illegible]」呢？[illegible]「市場上」[illegible]。（問）

時與潮副刊 第二卷六期 卅二年七月號

如果要從另一方面了解[illegible]，我們不妨[illegible]時與潮副刊[illegible]「純粹的「性」試驗」。[illegible]

哲學評論 八卷一期二期 五月，七月出版

[illegible]教授在哲學評論八卷一期與二期中發表「[illegible]」。[illegible]

「民族文學」 一卷一期七月七日出版

讀本[illegible]創刊的[illegible]，[illegible]

本期中新文藝創作[illegible]，[illegible]「野玫瑰」[illegible]。[illegible]「民族文學」嗎？（今）

七月的暴風雨

張曉

七月是英雄的。

聽吧了他發怒，

那就會遍地野猖的泛濫。

看哪！七月變了臉：

黑色的雲塊疑集著，

一層一層的加厚了。

看不見日光，

暴風從大遠吹來，

捲起一陣一陣的塵沙。

大地在暴風中搖撼著，

那是英雄的七月在嘆氣啊。

看哪！閃電在雲層裡發射，

那是英雄的七月的眼睛，

在怒的向罪惡發射啊。

聽啊！看誰是罪惡的製造者？

誰是流寇的鼓動者？

聽哪！英雄的七月的聲音激怒了，

向著罪惡的地方打擊。

轟隆轟——轟隆隆——

天變鳥咽的，

雷雨向罪惡發射出真理的鳴喚聲！

看哪！急雨的箭，

飄風發展風雷的向罪惡發射，

無情的掃射。

看哪！

還在怒吼，

還在咆哮，

雨箭在狂射，

這是英雄的七月在發怒，

還是英雄的七月和暴雨

和法西斯的惡魔在搏鬥。

聽哪！

雷霆擊大動地的響著，

雷雨狂奔疾馳的過迴呼嘯著，

[illegible]

…………

罪惡和罪惡在搏鬥著。

……一聲霹靂，

罪惡掙落了，

雷雨停止了搏鬥，

[illegible]的關了黑色的

[illegible]，

閃也收了。

太陽露出了嘆喜的紅色

照著那被雨水洗淨了的原野，

[illegible]。

蘇聯演劇隊在前線

潘斯基作

[illegible]